

**Sprawozdanie z przedsięwzięcia objętego honorowym patronatem  
Dolnośląskiego Kuratora Oświaty**

<b>1. Nazwa przedsięwzięcia</b>	<b>XIV Ogólnopolska Olimpiada Kreatywności Destination Imagination</b>
<b>2. Organizator główny</b>	Fundacja Destination Imagination Polska
<b>3. Współorganizatorzy</b>	Gmina Wrocław, Wrocławskie Centrum Rozwoju Społecznego
<b>4. Data i miejsce przedsięwzięcia</b>	1-3 marca 2019 r. // Wrocław: Hala Orbita, Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 5, Zespół Szkół nr 2
<p><b>5. Opis/Przebieg wydarzenia:</b></p> <p>W dniach 1-3 marca 2019 r. odbyła się XIV Ogólnopolska Olimpiada Kreatywności Destination Imagination. Wzięło w niej udział 210 Drużyn, czyli 1500 uczestników z całej Polski. Ponadto: gościnnie 10 drużyn zagranicznych: z Turcji, Ekwadoru, USA, Węgier, 285 Trenerów, 56 Ekspertów i 120 Wolontariuszy. W sumie XIV Ogólnopolska Olimpiada Kreatywności DI zgromadziła 3,5 tysiąca odbiorców.</p> <p>W trakcie trzech dni w 11 pomieszczeniach jednocześnie prezentowane były rozwiązania Wyzwań Drużynowych, nad którymi drużyny pracowały od kilku miesięcy, oraz Wyzwań Na Już – krótkich zadań, które należało rozwiązać w ograniczonym czasie, z ograniczonymi zasobami i wiedzą, nie znając wcześniej ich treści. Uczestnicy mierzyli się z Wyzwaniami wymagającymi kreatywności, twórczego myślenia i niekonwencjonalnego rozwiązywania problemów. Pojawiły się elementy różnego rodzaju gier (m.in.: planszowych, komputerowych, sportowych), urządzenia samodzielnie latające i transportujące ładunki, improwizowane skecze o postaciach z monet z całego świata, projekty prospołeczne oraz lekkie konstrukcje wytrzymujące ciężar kładzionych na nie kilogramów.</p> <p>Na uczestników czekało także ponad 450 godzin bezpłatnych warsztatów i zajęć edukacyjnych, zorganizowanych przez 30 organizacji, firm i instytucji z całej Polski, m.in.: Hydropolis, słuchaczy Pomaturalnego Studium Kształcenia Animatorów Kultury SKiBA, Młodzieżowy Dom Kultury Fabryczna, Muzeum Architektury, Koła Naukowe Politechniki Wrocławskiej: Off Road, Solar Boat, Racing Team, MOS, Stowarzyszenie Edukacji Krytycznej.</p> <p>Olimpiada rozpoczęła się uroczystą Ceremonią Otwarcia w Hali Orbita, w dn. 1 marca. Drugiego dnia, dla wszystkich drużyn, zorganizowano Wieczór Integracyjny z tak zwanym Wyzwaniem Bliźniaczym i zabawą integracyjną. Drużyny rywalizujące ze sobą w tym samym Wyzwaniu i poziomie wiekowym zostały połączone w pary i wspólne rozwiązywały zadanie specjalne. Kibicowały sobie również podczas prezentacji i wymieniały się doświadczeniami.</p> <p>Uroczyste ogłoszenie wyników i podsumowanie wydarzenia odbyło się natomiast podczas Ceremonii Zamknięcia Olimpiady 3 marca, w Hali Orbita. 13 drużyn z całej Polski otrzymało tytuł Laureata Olimpiady Kreatywności, uprawniający do reprezentowania Polski na Światowej Olimpiadzie w Kansas City (20-26 maja 2019 r.) lub Azjatyckiej Olimpiadzie Kreatywności w Chinach (grudzień 2019). W tym gronie znalazło się: siedem zespołów z Wrocławia oraz Drużyny z Warszawy, Białegostoku, Sulejówka, Słobódki, Knuruwa i Żor.</p>	

**6. Dokumentacja zdjęciowa:**

(dwa zdjęcia )



**Data i miejsce sporządzenia sprawozdania:**

**Wrocław, 8.04.2019 r.**

Fundacja Destination Imagination Polska  
Prezes Zarządu

**Małgorzata Jastrzębska**

.....  
Podpis dyrektora/kierownika  
instytucji wnioskującej o patronat  
DKO